

Pietro Giuliano Sala

UNIVERSAL WATCH GENEVE



cronografi e orologi da polso complicati
chronographes et montres à complications
chronographs and complicated wristwatches

Num. prod. 1318••• - Anno '46 - Ref. Cassa 22536 - Mov. Cal 287 dorato



Cassa: in acciaio lucida e satinata a tre pezzi con lunetta e fondello a pressione – pulsanti rettangolari e anse spioventi e rastremate verso l'esterno – 37mm.

Quadrante: satinato a due toni con grande fascia mediana più lucida contenente indici pari a numeri arabi al trizio e dispari a pallini al trizio tutti contornati in nero – grafica nera con scala tachimetrica esterna blu a base 1000 – lancette Alpha radium.

Particolarità: il quadrante particolarmente raro.

Boîtier: en acier poli et satiné en trois parties avec lunette et fond à pression – poussoirs rectangulaires et anses incurvées et réduites vers l'extérieur – 37mm.

Cadran: satiné à deux tons avec une grande bande médiane plus polie sur laquelle se trouvent des index pairs en chiffres arabes et les impairs à points au tritium tous entourés de noir – graphisme noir avec échelle tachymètre externe bleue sur base 1000 – aiguilles Alpha radium.

Particularité: le cadran est tout particulièrement rare.

Case: made of polished and glazed steel in three parts with lunette and push back – rectangular push-piece and tapered handles and valences on the outside – 37mm.

Dial: glazed in two tones with large polished middle band containing even index with Arabic numerals made of tritium and odd ones with small balls made of tritium all with black surround – black graphics with outer blue tachymetric scale based on 1000 – Alpha hands made of radium.

Detail: the dial is particularly rare.

UNIVERSAL



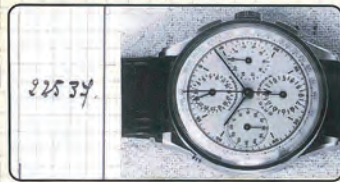
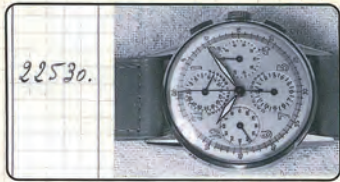
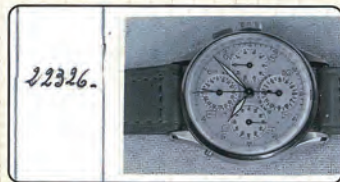
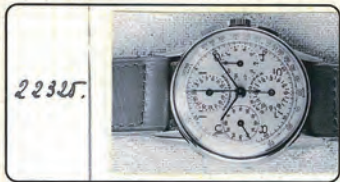
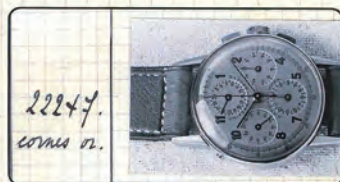
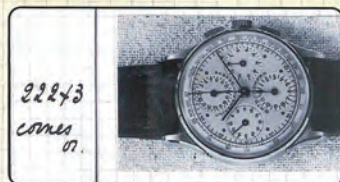
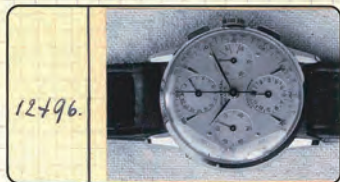
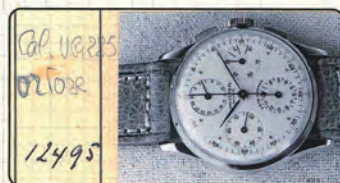
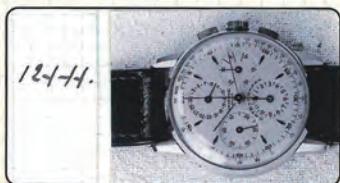
présente

/e **TRI-COMPAX**

CHRONOGAPHE - COMPTEUR d'HEURES
avec CALENDRIER et PHASES de LUNE

UNIVERSAL

ARCHIVES



Num. prod. 1003... - Anno '43 - Ref. Cassa 22537 - Mov. Cal 287 dorata



Cassa: in acciaio lucida e satinata a tre pezzi con lunetta a moneta e fondello a scatto – pulsanti rettangolari e anse normali e ricurve – 37mm.

Boîtier: en acier poli et satiné en trois parties avec lunette à anneau et fond clipé – poussoirs rectangulaires et anse normales et recourbées – 37mm.

Case: made of polished and glazed steel in three parts with coin lunette and release back – rectangular push-piece and normal and curved handles – 37mm.

Quadrante: grené con otto indici a pallino dorati in rilievo – grafica nera con scala tachimetrica esterna blu a base 1000 – lancette a foglia in acciaio brunito.

Cadran: grené avec huit index point dorés en relief – graphisme noir avec échelle tachymètre externe bleu sur base 1000 – aiguilles à feuilles en acier bruni.

Dial: grené with eight index with small gold relief balls – black graphics with outer blue tachymetric scale based on 1000 – leaf hands made of burnished steel.

Num. prod. 877••• - Anno '42 - Ref. Cassa 22477 - Mov. Cal 287 dorato

Cassa: in acciaio lucida e satinata a tre pezzi con lunetta e fondello a scatto – pulsanti rettangolari e anse normali e ricurve – 37mm.

Quadrante: satinato ingiallito con numeri arabi al trizio contornati in nero – grafica nera con scala tachimetrica esterna a base 1000 – lancette Alpha Radium in acciaio brunito.

Boîtier: en acier poli et satiné en trois parties avec lunette à anneau et fond clipé – poussoirs rectangulaires et anses normales recourbées – 37mm.

Cadran: satiné jauni avec chiffres arabes au tritium entourés de noir – graphisme noir avec échelle tachymètre externe sur base 1000 – aiguilles Alpha radium en acier bruni.

Case: made of polished and glazed steel in three parts with lunette and release back – rectangular push-piece and normal and curved handles – 37mm.

Dial: glazed yellowed with Arabic numerals made of tritium with black surround – black graphics with outer tachometric scale based on 1000 – Alpha hands made of radium and burnished steel.



Num. prod. 826••• - Anno '41 - Ref. Cassa 22414 - Mov. Cal 287 dorato



Cassa: in acciaio lucida e satinata a tre pezzi con lunetta e fondello a scatto – pulsanti rettangolari e anse normali e ricurve – 37mm.

Quadrante: nero lucido con numeri arabi al trizio (ormai scomparso) – grafica argento con scala tachimetrica esterna a base 1000 – lancette Index radium in acciaio lucido.

Boîtier: en acier poli et satiné en trois parties avec lunette et fond clipé – poussoirs rectangulaires et anse normales recourbées – 37mm.

Cadran: noir poli avec chiffres arabes au tritium (désormais effacé) – graphisme argenté avec échelle tachymètre externe sur base 1000 – aiguilles Index au radium en acier poli.



Case: made of polished and glazed steel in three parts with lunette and release back – rectangular push-piece and normal and curved handles – 37mm.

Dial: polished black with Arabic numerals made of tritium (more or less disappeared) – silver graphics with outer tachymetric scale based on 1000 – Index hands radium made of polished steel.

24, FAUB^c SAINT-HONORÉ
PARIS

CANNES
BIARRITZ
DEAUVILLE
LA BAULE



Exclusivité
HERMÈS



Boîte acier
Prix: 2.100 fr.

CHRONOGRAPHE
"COMPAX"

COMPTEUR D'HEURES ET TACHYMÈTRE
CADRAN SIMPLE OU LUMINEUX

UNIVERSAL
GENÈVE

Num. prod. 645••• - Anno '37 - Ref. Cassa 5160 - Mov. Cal 285 dorato



Cassa: in acciaio lucida e satinata a tre pezzi con lunetta e fondello a scatto – pulsanti rettangolari e anse normali e ricurve – 34mm.

Quadrante: nero lucido con numeri arabi a specchio – grafica argento con scala tachimetrica esterna a base 1000 – lancette bâton grosso in acciaio lucido con radium.

Particolarità: prodotto per Hermès con scritte particolari sul quadrante e pallini di trizio che invadono anche i contatori. (vedi pubblicità)

Boîtier: en acier poli et satiné en trois parties avec lunette et fond clipé – poussoirs rectangulaires et anses normales recourbées – 34mm.

Cadran: noir poli avec chiffres arabes en miroir – graphisme argenté avec échelle tachymètre externe sur base 1000 – grosses aiguilles à bâton en acier poli au radium.

Particularité: produit par Hermès avec des inscriptions particulières sur le cadran. (voir publicité)

Case: made of polished and glazed steel in three parts with lunette and release back – rectangular push-piece and normal and curved handles – 34mm.

Dial: polished black with Arabic mirrored numerals – silver graphics with outer tachymetric scale based on 1000 – large bâton hands made of polished steel with radium.

Detail: produced for Hermès with unusual writing on the dial. (see advertisement)

Num. prod. 1212••• - Anno '45 - Ref. Cassa 22431 - Mov. Cal 287 rodinata

Cassa: in acciaio lucida e satinata a tre pezzi con lunetta e fondello a scatto – pulsanti rettangolari e anse normali e ricurve – 38mm.

Quadrante: argenté con numeri arabi in rilievo dorati – grafica nera con scala pulsometrica esterna a base 15 ma con numeri che vanno via via ingrandendosi – lancette a foglia dorate.

Boîtier: en acier poli et satiné en trois parties avec lunette et fond clipé-poussoirs rectangulaires et anses normales et recourbées – 38mm.

Cadran: argenté avec chiffres arabes en relief dorés – graphisme noir avec échelle pulsométrique externe sur base 15 mais avec des chiffres qui au fur et à mesure s'agrandissent – aiguilles feuilles dorées.

Case: made of polished and glazed steel in three parts with lunette and release back – rectangular push-piece and normal and curved handles – 38mm.

Dial: silver with Arabic numerals in gold relief – black graphics with outer pulse-counting scale based on 15 but with numbers which get larger and larger – gold leaf hands.



Num. prod. 1201••• - Anno '45 - Mov. Cal 285 dorata



Cassa: in acciaio lucida e satinata a tre pezzi con lunetta a moneta e fondello a scatto – pulsanti rettangolari e anse normali e ricurve – 35mm.

Quadrante: satinato ingiallito con 12 e 6 arabi e otto indici a punta in rilievo dorati – grafica nera con scala pulsometrica esterna a base 15 ma con numeri che vanno via via ingrandendosi – lancette Dauphine dorate.

Particolarità: la lunetta a moneta, contrariamente al solito, è fissata alla carrure con modalità maschio.

Boîtier: en acier poli et satiné en trois parties avec lunette monnaie et fond clipé – poussoirs rectangulaires et anses normales et recourbées – 35mm.

Cadran: satiné jauni avec chiffres arabes 12 et 6 ainsi que huit index point en relief dorés – graphisme noir avec échelle pulsométrique externe sur base 15 mais avec des chiffres qui au fur et à mesure s'agrandissent – aiguilles Dauphine dorées.

Particolarité: lunette monnaie, contrairement à l'habitude, est fixée sur la carrure par la modalité mâle.

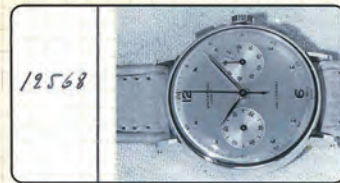
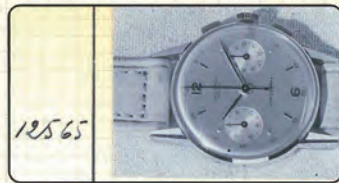
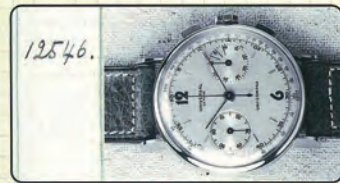
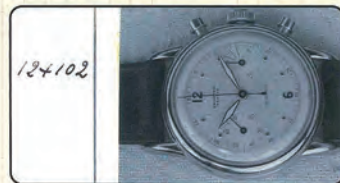
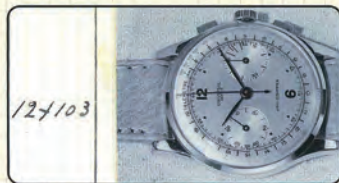
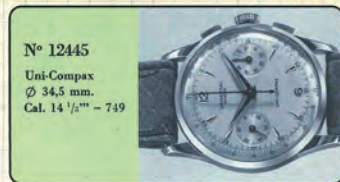
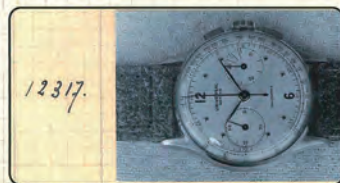
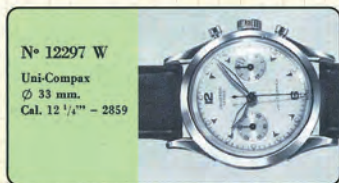
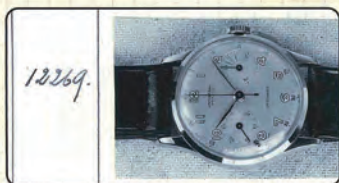


Case: made of polished and glazed steel in three parts with coin lunette and release back – rectangular push-piece and normal and curved handles – 35mm.

Dial: glazed yellowed with Arabic 12 and 6 and eight index with gold relief tips – black graphics with outer pulse-counting scale based on 15 but with numbers which get larger and larger – gold Dauphine hands.

Detail: the coin lunette, unusually, is attached to the shoulder with a male joint.

UNIVERSAL ARCHIVES.



Num. prod. 1311••• - Anno '52 - Ref. Cassa 42408 - Mov. Cal 285 dorato



Cassa: in metallo dorato 20 micron lucida a tre pezzi con lunetta e fondello a scatto – pulsanti rettangolari e anse normali e ricurve – 36mm.

Boîtier: en métal doré 20 microns poli en trois parties avec lunette et fond clipé – poussoirs rectangulaires et anses normales et recourbées – 36mm.

Case: metal gold-plated 20 micron polished in three parts with lunette and release back – rectangular push-piece and normal and curved handles – 36mm.

Quadrante: satinato con numeri pari arabi a specchio dorati e quattro indici a pallino in rilievo dorati – grafica nera con scala tachimetrica esterna nera a base 1000 – lancette Dauphine in oro rosa.

Cadran: satiné avec chiffres arabes pairs dorés en miroir ainsi que quatre index point en relief doré – graphisme noir avec échelle tachymètre externe noire sur base 1000 – aiguilles Dauphine en or rose.

Dial: glazed with even Arabic numerals with mirrored gold and four index with small gold relief balls – black graphics with outer black tachymetric scale based on 1000 – Dauphine hands made of pink gold.

Num. prod. 551••• - Anno '34 - Mov. 14,1/2 linee dorato

Cassa: in acciaio staybrite lucida a tre pezzi con lunetta e fondello a scatto – pulsanti a oliva – anse normali fisse – 38mm.

Quadrante: nero lucido con numeri arabi Breguet e grafica bianca – scala telemetrica esterna e tachimetrica a base 1000 a chiocciola centrale – lancette a "foglia forte" bianche.

Particolarità: lunetta e fondello con fascia esterna concava.

Boîtier: en acier staybrite poli en trois parties avec lunette et fond clipé – poussoirs en forme d'olive – anses normales fixes – 38mm.

Cadran: noir poli avec chiffres arabes type Breguet et inscriptions blanches – échelle télémétrique externe et tachymètre sur base 1000 en colimaçon centrale – aiguille en "feuilles fortes" blanches.

Particularité: lunette et fond avec bande externe concave.

Case: made of Staybrite steel polished in three parts with lunette and release back – olive-shaped push-pieces – normal fixed handles – 38mm.

Dial: polished black with Breguet Arabic numerals and white graphics – outer telemetric and tachometric scale based on 1000 with central spiral – white 'strong leaf' hands.

Detail: lunette and back with outer concave band.



Num. prod. 551••• - Anno '34 - Mov. 14,1/2 linee rodiate



Cassa: in acciaio staybrite lucida a tre pezzi con lunetta e fondello a scatto – pulsanti a oliva – anse normali fisse – 38mm.

Quadrante: nero lucido con numeri arabi Breguet e grafica bianca – scala telemetrica esterna e tachimetrica a base 1000 a chiocciola centrale – lancette Breguet in acciaio lucido.

Particolarità: lunetta e fondello con fascia esterna concava.

Boîtier: en acier staybrite poli en trois parties avec lunette et fond clipé – poussoirs en forme d’olive – anse normales fixes – 38mm.

Cadran: noir poli avec chiffres arabes type Breguet et inscriptions blanches – échelle télémétrique externe et tachymètre sur base 1000 en colimaçon centrale – aiguille de type Breguet en acier poli.

Particularité: lunette et fond avec bande externe concave.



Case: made of Staybrite steel polished in three parts with lunette and release back – olive-shaped push-pieces – normal fixed handles – 38mm.

Dial: polished black with Breguet Arabic numerals and white graphics – outer telemetric and tachymetric scale based on 1000 with central spiral – Breguet hands made of polished steel.

Detail: lunette and back with outer concave band.